

Ave verum Corpus

Motette

für vierstimmigen gemischten Chor, Streicher und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart KV 618

Adagio

Sopran *sotto voce*
A - ve, a - ve ve - rum

Alt *sotto voce*
A - ve, a - ve ve - rum

Tenor *sotto voce*
A - ve, a - ve ve - rum

Baß *sotto voce*
A - ve, a - ve ve - rum

Klavier/Orgel *sotto voce*

6

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

11

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

17

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus

23

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

29

ne: E - sto no - bis - prae - gus - ta - tum in mor -

ne: E - sto no - bis - prae - gus - ta - tum in mor -

ne: E - sto no - bis - prae - gus - ta - tum in

ne: E - sto no - bis - prae - gus - ta - tum in

35

tis ex - a - mi - ne, in mor -

tis ex - a - mi - ne, in mor -

mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

41

- tis ex - a - mi - ne.

- tis ex - a - mi - ne.

- tis ex - a - mi - ne.

- tis ex - a - mi - ne.

- tis ex - a - mi - ne.